

DELTAU

MANUAL DEL USUARIO

HECHO EN ARGENTINA



INICIO RÁPIDO

TIME

Ajusta el tiempo del delay

Menos tiempo (90ms)

Más tiempo (1200ms)

LEVEL

Ajusta el volumen del efecto

Menos efecto

Más efecto

FEEDBACK

Ajusta la cantidad de repeticiones

Menos repeticiones (echo)

Más repeticiones (∞)

MOD

Ajusta los tipos de modulación

Desactivada

VOICE

Ajusta el carácter del efecto

Analog (dark)

Tape (bright)

GRIT

Agrega saturación al audio

OFF

ON

OUT

Salida de audio

IN

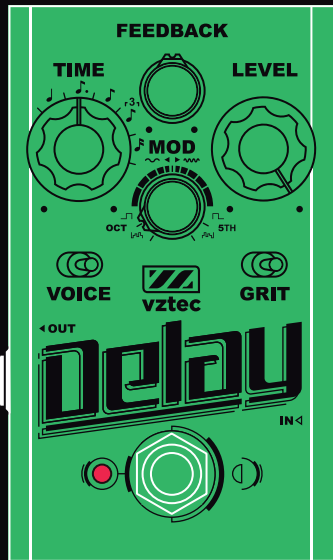
Entrada de audio

FOOTSWITCH

Activa y desactiva el efecto

POWER

9v DC 150mA
Jack 2.1mm



FUNCIONES EXTENDIDAS

MOD

 **Modulación rápida**  **Modulación lenta**  

Se trata de una modulación senoidal para el voice tape y triangular para el voice analog. Ajuste la profundidad de la modulación en la región demarcada del control. El led parpadea rojo-amarillo indicando esta modulación.

OCT  Octavas regular **5TH**  Quintas regular  

Se produce una modulación que da como resultado la desviación de \pm una octava o una quinta a intervalos **regulares** determinados por time/tap. El LED parpadea verde amarillo indicando esta modulación.

OCT  Octavas aleatorio **5TH**  Quintas aleatorio  

Similar a los modos de pitch regular, con el agregado de **artifacts** y **glitches** que varían aleatoriamente y reaccionan a la dinámica del toque, aportando nuevas texturas al audio. El led parpadea rojo-verde indicando esta modulación.

 Modulación desactivada  

El LED parpadea rojo-apagado indicando que la modulación está desactivada.

CONFIGURACIÓN

Para configurar las funciones extendidas realice lo siguiente:



1. Desconecte el pedal de la alimentación
2. Presione y mantenga el switch
3. Conecte la alimentación al pedal sin soltar el switch
4. Suelte el switch cuando el LED comienza a parpadear rojo-apagado  




Utilice los controles de time y mod para configurar las funciones de acuerdo a la siguiente tabla:

SWITCH HOLD (TIME POT) **BYPASS MODE (MOD POT)**

 HOLD   TRUE BYPASS 

 TAP   TAILS BYPASS 

El LED parpadea indicando con dos colores el estado de ambas funciones. Por ejemplo: HOLD & TRUE BYPASS  

Una vez realizada la configuración presione y mantenga el switch y los ajustes se guardarán en la memoria del pedal. El LED se enciende en tres colores sucesivos a modo de confirmación.   

SWITCH HOLD

Es posible asignar una función adicional al gesto de presionar y mantener el switch. Las funciones disponibles son HOLD y TAP. Para ajustar cuál usar vea el apartado CONFIGURACIÓN.

HOLD

Presione y mantenga el switch para sostener infinitamente las repeticiones. Suelte para volver el feedback donde indica el control. Esta función puede activarse aun si el pedal se encuentra en bypass (solo tails). El LED se enciende rojo mientras la función se encuentre activada. ●

TAP

- Presione y mantenga el switch para entrar al modo tap.
- Marque con el switch el tiempo deseado. El LED indica el tiempo. ●●
- Ajuste la subdivisión con el control de time.
- Espere 5 segundos o presione y mantenga el switch nuevamente para salir del modo tap. El switch vuelve a estar disponible para bypass.
- Para desactivar el tap mueva el control de time de mínimo a máximo. El control de time vuelve a controlar el tiempo de delay en milisegundos.

BYPASS TYPE

Para ajustar el tipo bypass vea el apartado CONFIGURACIÓN.

TRUE BYPASS

Cuando el pedal se pone en bypass la conmutación se realiza de forma mecánica utilizando un relay. Como consecuencia el pedal queda desconectado de la cadena y **las repeticiones se cortan inmediatamente al apagar el efecto**. En este modo cuando el pedal esta en bypass el LED se apaga. ●

TAILS BYPASS

Cuando el pedal se pone en bypass la conmutación se realiza de forma electrónica. Como consecuencia la entrada del pedal se desconecta pero la salida permanece conectada y **las repeticiones no se cortan**. En este modo, cuando el pedal esta en bypass, el LED permanece prendido en color amarillo ● y el grit sigue afectando a la señal en caso de estar activado.

